

JEAN MARTY L'ESPRIT DU BOIS

Jean Marty a été distingué du prix départemental des métiers d'art attribué par le Conseil général en partenariat avec la Chambre de métiers et de l'artisanat. Rencontre dans son atelier, à Rieupeyroux.

Jean Marty travaille dans l'atelier de son père et de son grand-père dont le portrait à la belle chevelure est toujours accroché au mur de pierre. Les outils qu'il utilise sont ceux que les mains de ses prédécesseurs ont patinés. Scie à ruban, dégauchisseuse, raboteuse, mortaiseuse, ciseaux à bois, gouges, râpes... Jean Marty énumère en souriant.

« Quand on travaille seul, on n'a pas besoin de mots ». L'important, pour lui, c'est ce matériau qui lui permet « d'exprimer des choses ». Il l'a découvert alors qu'il cherchait sa voie, après le bac. Son père lui a proposé son métier. Il a passé le CAP, puis a suivi de nombreuses formations. « J'avais envie d'apprendre ». Ce fut donc la menuiserie avec les Compagnons du Devoir du Tour de France, puis la tapisserie sur siège, puis la restauration de meubles, puis l'ébénisterie créative, puis le tracé de charpente... Entre autres, avant son installation en 1992. Il aurait pu moderniser l'atelier. Mais dans quel but l'aurait-il fait ?

« J'ai toujours privilégié la qualité du travail, dit-il. Je n'ai jamais gagné beaucoup d'argent mais c'est une passion. Je fais du sur mesure et le client est content ». Tous ces meubles sont fabriqués à l'unité, hormis les chaises par exemple.

Dans le magasin de la rue de l'Hom sont exposés quelques-unes de ses créations, dont un superbe cabinet, « un meuble qu'on utilisait autrefois » et auquel il a donné une belle allure contemporaine. Il a puisé dans le stock constitué par son grand-père pour sélectionner les essences qu'il a utilisées : du poirier



moucheté et ondé, de l'amarante, du marronnier, de la toupaille de platane... 275 heures de travail. Par passion.

MENUISIER ET ÉBÉNISTE

Traditionnellement, le menuisier est celui qui fabrique des meubles en bois massif tandis que l'ébéniste travaille des essences fines telles que le palissandre, l'acajou... qu'il replaque sur des essences en général locales (peuplier, châtaignier, chêne...). Aujourd'hui, l'ébéniste se consacre aux meubles et le menuisier aux fenêtres, planchers...

Jean Marty est, aux véritables sens des termes, ébéniste et menuisier.



EN SAVOIR PLUS

Caractères

« Chaque bois, dit Jean Marty, a ses caractéristiques. Il y en a certains avec lesquels je m'accorde ». Ainsi aime-t-il la franchise du chêne, la douceur du peuplier, le veinage du noyer, la blancheur de l'érable, le merisier pour sa couleur, malgré la difficulté à le travailler.

Milofourmos

Quand on prononce ce mot, on entend bien « mille formes » en version occitane. « Ce sont mes racines. Je les ressens comme impliquées dans ce que je fais ». Et même s'il ne parle pas cette langue, il l'aime, pas seulement pour ses sonorités.

Contact

Jean Marty
29, rue de l'Hom,
Rieupeyroux.
Tél. 05 65 65 54 60
www.milofourmos.fr